



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

36° Circolo Didattico di Napoli
Scuola dell'Infanzia e Primaria Statale
"Luigi Vanvitelli"



Allegato N.4

Curricolo Scuola Primaria

Obiettivi di Apprendimento al termine della Scuola Primaria

Il Curricolo della Scuola Primaria fa riferimento all'impianto programmatico del Curricolo scolastico e vuole rappresentare un Piano Integrato costituito da vari interventi e strategie, attraverso il quale la scuola s'impegna a garantire il successo formativo di tutti gli alunni e a conseguire i traguardi a medio e lungo termine indicati nei documenti di riferimento (RAV – PDM) e a raggiungere, al termine della Scuola Primaria, gli obiettivi di apprendimento sotto riportati:

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IMPARARE AD IMPARARE -Costruire un'autonomia operativa -Individuare collegamenti e relazioni -Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire collegamenti e relazioni • Operare confronti • Individuare ed interpretare informazioni • Stabilire relazioni tra argomenti disciplinari e realtà • Individuare connessioni logiche e temporali • Individuare informazioni secondo parametri dati • Utilizzare le informazioni per formulare resoconti, per esprimere pareri personali ed argomentarli, per formulare ipotesi coerenti

<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>Progettare Risolvere problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la progressiva capacità di elaborare progetti individuando le fasi, i materiali, le conoscenze apprese • Sviluppare un ragionamento e illustrarlo • Individuare strategie per risolvere compiti e situazioni problematiche
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti comunicativi di varia tipologia per comprendere ed interagire con la realtà • Stabilire relazioni interpersonali positive • Saper partecipare cooperare e collaborare • Saper lavorare in gruppo • Sviluppare una positiva idea di sé • Affermare i propri diritti e le proprie idee • Portare a termine incarichi e assunti • Saper agire in un quadro d'insieme (diritti-doveri- limiti-risorse) • Utilizzare strumenti comunicativi di varia tipologia per comprendere ed interagire con la realtà
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere, revisionare e archiviare in modo autonomo elaborati prodotti con il calcolatore • Conoscere alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adottare i comportamenti preventivi
<p>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi in modo corretto e chiaro • Ascoltare e comprendere testi veicolati da canali comunicativi di vario tipo • Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui • Utilizzare abilità funzionali allo studio • Acquisire un primo nucleo di terminologia specifica • Formulare giudizi personali • Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti • Utilizzare un lessico specifico e ampliarlo • Conoscere e applicare le conoscenze lessicali logico- sintattiche -grammaticali
<p>Comunicazione LS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi al vissuto immediato • Comunicare in modo comprensibile, con espressioni e frasi, anche memorizzate, semplici e dirette • Conoscere alcuni aspetti della

	culturaanglosassone
MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Descrivere, denominare classificare misurare figure in base a caratteristiche geometriche • Costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) • Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti • Utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...) <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fasi del metodo scientifico (osservazione- – ipotesi-verifica) Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali • Conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, ed adottare stili di vita sana • Adottare forme di cura e rispetto per l'ambiente vicino e lontano • Esporre in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale • Conoscere processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale • Conosce – utilizzare - descriverne la funzione principale di oggetti e strumenti • Sa ricavare informazioni utili leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale

	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
--	---

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi significativi del passato nel territorio vicino • Riconoscere il valore del patrimonio artistico e culturale • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, • Individuare le relazioni tra storia e contesti spaziali. • Riferire oralmente gli argomenti utilizzando una terminologia adeguata • Comprende avvenimenti e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità (in particolare l'Italia) <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nella lettura di cartine geografiche fisiche e politiche • Costruire una rappresentazione anche mentale dello spazio geografico e del Pianisfero • Individuare caratteristiche dei diversi ambienti ed ecosistemi • Descrivere spazi utilizzando le coordinate geografiche • Conoscere le relazioni tra spazio-clima-ambiente • Conoscere gli aspetti generali - politici e geografici - dei continenti e dell'Italia in particolare <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza e dominio del proprio corpo padroneggiando gli schemi motori statici e dinamici • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la
---	--

	<p>drammatizzazione e leesperienzeritmico- musicali e coreutiche.</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare competenze di gioco-sport • Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico • Conoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del proprio corpo, corretto regime alimentare, prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza) • Rispettare le regole e collaborare nei giochi di gruppo/squadra <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità espressive della voce • Ascoltare e riprodurre ritmi con la voce, il corpo e gli strumenti • Eseguire in gruppo semplici brani vocali <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare aspetti del linguaggio visivo a fini comunicativi e/o espressivi • Rielaborare in modo creativo immagini osservate • Osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) • Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte • Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
--	---

PROPOSTA FORMATIVA COMPETENZE TRASVERSALI

I docenti del 36° CD hanno reputato opportuno, intervenendo su alunni di scuola Primaria in relazione ai quali lo sviluppo di competenze pone appena le basi, elaborare un Curricolo d'Istituto che integrasse competenze sia specifiche, relative alle delle discipline , che trasversali, riferibili ad abilità di carattere generale e più articolato : processi di pensiero ,modalità di comportamento nei contesti apprenditivi e relazionali, auto controllo, idea del Sé... Dalla lettura degli Indicatori del Curricolo Verticale, e dalle azioni di tutta l'OF della scuola, appare evidente come l'impianto e le scelte siano indirizzate a promuovere, in particolare: l'autonomia operativa e relazionale, una realistica e positiva idea del sé, capacità di pianificare, Capacità comunicativa e Teamwork.

Competenze Trasversali Considerate prioritarie	INDICATORI	Competenza di riferimento del Curricolo d'Istituto	Itinerari/Progetti Oltre la didattica ordinaria
AUTONOMIA OPERATIVA	Metodo di studio- Organizzazione del lavoro in base al compito assegnato – costruzione schemi di sintesi mappe concettuali Comprensione ed esecuzione di compiti di varia natura	IMPARARE AD IMPARARE	Tutte le azioni progettate
PIANIFICARE E PROGETTARE	Ideazione realistica di un prodotto/progetto fattibile (valutazione dei materiali e delle risorse a disposizione, dei tempi- della realizzazione- pianificazione).	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' Competenze logico- matematiche	Laboratori creativi in occasione di eventi (allestimenti o di scenografie -mostre – eventi con i genitori) Coding

AUTONOMIA RELAZIONALE	Disponibilità a lavorare e collaborare con gli altri Rispetto degli altri e dell'ambiente	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMUNICAZIONE LINGUA MADRE CONSAPEVOLEZZA ED ESPESSIONE CULTURALE	Uscite didattiche – giochi sportivi di squadra – allestimento di spettacoli e mostre Lavori di gruppo Consiglio Junior
COMUNICAZIONE	Efficacia espressiva e comunicativa – utilizzo di codici verbali e non verbali	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMUNICAZIONE LINGUA MADRE COMPETENZE DIGITALI CONSAPEVOLEZZA ED ESPESSIONE CULTURALE	Tutte le azioni progettate
AUTOSTIMA	Positiva e realistica idea di sè	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Progetti di educazione Alla salute e all'affettività Inclusione

Le competenze di cui sopra vengono trasversalmente attraversate, e, contemporaneamente, sono stimolate nel loro sviluppo, dalla **capacità di risolvere situazioni problematiche** di varia natura e tipologia (dagli aspetti organizzativo- pratici a quelli che investono più in particolare la sfera cognitiva).

Le competenze trasversali, così come descritto nello schema, attraverso parametri di osservazione e descrittori di livello, presenti nel Curricolo e condivisi, concorrono alla valutazione e al giudizio sul comportamento quadrimestrali e finali .

Curricolo Verticale per Competenze Specifiche

COMPETENZE EUROPEE : IMPARARE AD IMPARARE	
COMPETENZE DI CITTADINANZA : -Imparare ad imparare -Individuare collegamenti e relazioni -acquisire ed interpretare l'informazione	
EVIDENZE	
PRIME / SECONDE <ul style="list-style-type: none"> - Comprende, memorizza ed applica semplici procedure, conoscenze e abilità apprese per eseguire consegne di variatipologia - Eseguisce classificazioni e relazioni - Comprende e rielabora, in modo guidato, contenuti espliciti e icolati da messaggi verbali e non verbali - Organizza un' narrazione rispettando l'ordine cronologico - Ordina sequenze temporali - Individua somiglianze e differenze in un confronto biunivoco - Individua in un testo le informazioni secondo consegna data - Legge e comprende semplici forme di simbolizzazione convenzionali e non - Legge e decodifica immagini - Opera classificazioni e relazioni 	TERZE / QUARTE / QUINTE <ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti all' argomento trattato - Eseguisce in modo autonomo una consegna data applicando procedure concordate e conoscenze apprese - Trasferisce in contesti di diverso tipo procedure e conoscenze apprese mostrandone padronanza - Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo, anche misti - Rielabora contenuti e icolati da codici di vario tipo - Espone in modo chiaro e corretto argomenti di studio e esperienze personali - Confronta elementi, fatti, ambienti vicini e lontani individuando analogie e differenze - Riconosce relazioni logico-causali tra fatti e fenomeni affrontati - Distingue i fatti dalle opinioni in relazione ad un contesto dato - Esprime pareri personali e li argomenta - Individua in un testo, anche misto, le informazioni richieste e utilizza per lo svolgimento di un compito - Utilizza diverse forme di schematizzazione e rappresentazione dei dati. - Utilizza i linguaggi, i simboli ed il lessico specifico delle discipline.

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>L'alunno, nell'eseguire le attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostra un livello di autonomia operativa più che adeguato -Evidenzia un'attenzione e una concentrazione adeguatamente prolungate nel tempo -Evidenzia una solida padronanza dei contenuti e delle abilità richieste -Richiede solo sporadicamente chiarimenti all'insegnante durante l'esecuzione di un compito -Produce elaborati corretti e completi 	<p>L'alunno, nell'eseguire le attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostra un buon livello di autonomia operativa -Evidenzia un'attenzione e una concentrazione adeguatamente prolungate nel tempo -Evidenzia una buona acquisizione dei contenuti e delle abilità richieste -Richiede solo sporadicamente chiarimenti all'insegnante durante l'esecuzione di un compito - Produce elaborati corretti e completi 	<p>L'alunno, nell'eseguire le attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mostra un livello di autonomia operativa ancora in via di completa maturazione -Evidenzia un'attenzione e una concentrazione adeguatamente prolungate nel tempo -Evidenzia sufficiente acquisizione dei contenuti e delle abilità richieste -Ricorre ancora a richieste di chiarimenti e di conferme durante l'esecuzione di un compito -Produce elaborati quasi sempre corretti e/o completi 	<p>L'alunno, nell'eseguire le attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Si mostra ancora poco autonomo - Evidenzia un'attenzione e una concentrazione non adeguate al compito da svolgere -Evidenzia una acquisizione frammentaria dei contenuti e -Necessita ancora dell'aiuto dell'insegnante nell'esecuzione di un compito -Gli elaborati risultano essere poco corretti e/o incompleti

COMPETENZE EUROPEE : SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

COMPETENZE DI CITTADINANZA :

- Progettare
- Risolvere problemi

EVIDENZE

PRIME / SECONDE

Utilizza capacità operative manuali
 Realizza manufatti progettati collettivamente
 Partecipa produttivamente a tutte le fasi relative alla realizzazione di un prodotto/progetto
 Sceglisoluzioneefficaciperrisolvereproblemidinatura pratico-motoria

TERZE /QUARTE/QUINTE

Formula ipotesi e previsioni realistiche
 Valuta i risultati
 Realizza un prodotto individuale e di gruppo (ideazione- organizzazione- realizzazione) utilizzando conoscenze e procedimenti appresi
 Comprende ed utilizza i connettivi logici
 Individua strategie per risolvere situazioni problematiche di diversa natura
 Individua risorse necessarie per lo svolgimento di un compito
 Prende decisioni in modo autonomo e indipendente
 Condivide le decisioni prese in gruppo e le rispetta

LIVELLO AVANZATO

E' attivo e produttivo in ciascuna fase
 Organizza il lavoro individuale e di gruppo in modo autonomo e collaborativo

LIVELLO INTERMEDIO

E' partecipativo nella fase produttiva
 Nel lavoro individuale e di gruppo esegue il compito in modo efficiente

LIVELLO BASE

E' partecipativo nella fase produttiva se sollecitato
 Nel lavoro individuale e di gruppo esegue il compito in modo efficiente

LIVELLO INIZIALE

Partecipa se sollecitato alla fase produttiva
 Se guidato esegue il compito a livello individuale
 Nel gruppo non si mostra produttivo e collaborativo

COMPETENZE EUROPEE : COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**COMPETENZE DI CITTADINANZA :**

- Agire in modo autonomo e responsabile
- Collaborare e partecipare
- Comunicare

EVIDENZE**PRIME / SECONDE**

Gestisce il proprio materiale scolastico
Provvede alle esigenze personali da solo
Si muove serenamente nell'ambiente scolastico
Rispetta le regole di base relative alla vita di gruppo
Esegue compiti evidenziando serenità e fiducia in se stesso
Partecipa formulando domande e risposte
Svolge incarichi utili al gruppo classe anche in modo spontaneo
Rispetta l'ambiente e il materiale proprio e dei compagni
Si mostra disponibile ad aiutare i compagni
Apprende informazioni da uno scambio comunicativo
Riferisce oralmente su esperienze personali
Usa il linguaggio verbale non verbale e i simboli comunicativi
Legge e comprende i simboli convenzionali e non

TERZE /QUARTE /QUINTE

Agisce rispettando i criteri di sicurezza fondamentali
Organizza il lavoro da svolgere rispettando la consegna data e i tempi di esecuzione assegnati
Manifesta indipendenza di giudizio e di comportamento
Partecipa alla vita della classe utilizzando in modo cooperativo e corretto le risorse a disposizione
Conosce e rispetta il patrimonio artistico, culturale e naturale vicino e lontano
Interagisce nello scambio comunicativo
Si esprime in modo chiaro e adeguato
Usa il linguaggio verbale e non verbale e i simboli comunicativi ed espressivi
Utilizza i linguaggi, i simboli e il lessico specifico delle discipline

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Evidenza consapevolezza ed interiorizzazione delle regole</p> <p>Capacità di autonomia operativa</p> <p>Sa sostenere opinioni personali</p> <p>Non assume ruoli gregari all'interno di attività di gruppo formali ed informali</p>	<p>Agisce nel rispetto delle regole fondamentali</p> <p>Non sempre rispetta tempi di esecuzione e consegna</p> <p>Sa sostenere opinioni personali</p> <p>Adatta il proprio comportamento al gruppo di riferimento</p>	<p>Agisce nel rispetto delle regole fondamentali non sempre in modo autonomo</p> <p>Non sempre rispetta tempi di esecuzione e consegna</p> <p>Non sempre manifesta indipendenza di giudizio e di comportamento</p>	<p>Solo seguitoro o agisce nel rispetto delle regole fondamentali</p> <p>Non ha ancora raggiunto un livello adeguato di autonomia operativa e di gestione dei tempi di esecuzione di un compito</p> <p>Adatta il proprio pensiero all'opinione del gruppo di riferimento</p> <p>Adatta il proprio comportamento al gruppo di riferimento</p>

COMPETENZE EUROPEE: COMPETENZA DIGITALE	
FINE CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Identifica ed enomina le parti che compongono lo strumento digitale.</p> <p>Utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera, con la guida dell'insegnante</p> <p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive e salva semplici elaborati prodotti.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo o elaborati prodotti con il calcolatore.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete</p> <p>dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>

COMPETENZE EUROPEE : COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE**CLASSE SECONDA**

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni esprimendo in modo coerente esperienze vissute, con l'aiuto di domande stimolo

Ascolta semplici testi di tipo narrativo e riferirne l'argomento principale.

Esponde oralmente in modo coerente e chiaro esperienze vissute con l'aiuto di domande stimolo.

Legge semplici testi di vario genere e ricavandone le principali informazioni esplicite.

Scrive brevi testi narrativi costituiti da una o più frasi minime.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

CLASSE TERZA E QUARTA

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni esprimendo in modo coerente esperienze vissute, con l'aiuto di domande stimolo

Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati dall'insegnante o letti, riferendone l'argomento principale.

Esponde oralmente testi ascoltati e esperienze vissute in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.

Legge semplici testi di vario genere e letterario ricavandone le principali informazioni esplicite.

Scrive brevi testi costituiti da frasi semplici.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.

Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente

CLASSE QUINTA

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) in modo pertinente, rispettando il turno ed esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro.

Ascolta e comprende testi orali, veicolati da diversi canali comunicativi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza alcune delle abilità utili allo studio individuale: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli

COMPETENZE EUROPEE :COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**CLASSE SECONDA**

Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per fare semplici domande, presentarsi.
Utilizza vocaboli relativi al cibo, le parti del corpo, i colori.
Memorizza semplici brevetti (o poesie, canzoni...)
Date delle illustrazioni o degli oggetti, scrive le parole note

CLASSE TERZA E QUARTA

Memorizza vocaboli nuovi e comprende frasi elementari.
Utilizza frasi brevissime, su argomenti familiari ed el contesto di vita, utilizzando i termini noti.
Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.
Scrive parole e frasi note

CLASSE QUINTA

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Individua alcuni elementi della cultura inglese.

COMPETENZE EUROPEE:COMPETENZEINMATEMATICAECOMPETENZEDIBASEIN SCIENZE E TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA MATEMATICA	CLASSE TERZA E QUARTA MATEMATICA	CLASSE QUINTA MATEMATICA
<p>Conta e in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio su istruzioni date. Conosce le principali figure geometriche piane. Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali Risolve problemi semplici, anche relativi ad esperienze vissute, costituiti da dati e notizie con l'ausilio di supporti grafici (disegni, tabelle...)</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche con salti di due o tre... Conosce il valore e lo utilizza in modo corretto nel calcolo. Opera calcoli a mente. Conosce ed usa le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare dati. Esegue misure utilizzando misure convenzionali. Risolve semplici problemi matematici, relativi ad ambiti di esperienza, con tutti i dati esplicitati con la guida dell'adulto.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle grafiche) e ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendole proprie e le confronta con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza i numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione Usa gli strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>

<p>SCIENZE Osserva e analizza fenomeni di esperienza vissuta, vicina e diretta. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Individua le caratteristiche e classifica esseri viventi e non viventi.</p>	<p>SCIENZE Osserva fenomeni, pone domande e formula ipotesi pertinenti. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico. Riconosce le principali caratteristiche, l'ambiente e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>SCIENZE Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
<p>TECNOLOGIA Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.</p>	<p>TECNOLOGIA Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti.</p>	<p>TECNOLOGIA L'alunno riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale presenti nell'ambiente. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo del relativo impatto ambientale. Conosce semplici oggetti di uso quotidiano e è in grado di descriverne la funzione. Sa ricavare informazioni leggendo etichette, volantini o altra documentazione.</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPAZIO ED AMBIENTE: STORIA - GEOGRAFIA**CLASSE SECONDA
STORIA**

Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali relativi alla struttura lineare e ciclica del tempo (sequenze – giornata – settimana - mesi, stagioni) collocando correttamente azioni/eventi/fenomeni anche della propria vita personale. Opera sulla linea del tempo. Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei. Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. Rintraccia e legge semplici le fonti testimoniali e con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari

**CLASSE TERZA E QUARTA
STORIA**

Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità. Sa leggere gli strumenti di misura convenzionale del tempo (orologio-calendario ..) Sa ricavare informazioni esplicite da reperti, fonti e documenti con la guida dell'insegnante. Sa trarre semplici inferenze (informazioni nascoste) con la guida dell'insegnante. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e confronta le strutture odierne con quelle del passato. Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e nell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.

**CLASSE QUINTA
STORIA**

Usa la linea del tempo per organizzare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra eventi storici e aspetti geografici Ricava informazioni dalla lettura di testi e fonti storiche. Usa varie forme di schematizzazione delle informazioni Verbalizza i contenuti con o senza l'ausilio di schemi. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<p>GEOGRAFIA</p> <p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto ad un punto di riferimento fisso e mobile. Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date all'adulto. Rappresenta percorsi o ne segue il tracciato su uno spazio rappresentato. Con domande stimolo dell'adulto sa nominare alcuni punti di riferimento posti in percorsi noti o rappresentati. Verbalizza descrivendoli percorsi effettuati o rappresentati. Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti (mare- città- ...)</p>	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi in uno spazio progressivamente più esteso, utilizzando punti di riferimento. Descrive e rappresenta tragitti individuando punti di riferimento. Rappresenta con punto di vista dall'alto oggetti e spazi, con semplici rapporti scalari concordati. Legge/costruisce mappe e piantine utilizzando simboli convenzionali o concordati. Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>GEOGRAFIA</p> <p>Legge carte geografiche, fisiche e politiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali e la terminologia specifica. Legge cartine tematiche o piantine topologiche. Progetta percorsi e itinerari di viaggio. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Comprende i rapporti di interdipendenza tra elementi fisici e antropici.</p>
---	--	---

COMPETENZE EUROPEE : CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA – ARTE - EDUCAZIONE FISICA		
<p>CLASSE SECONDA MUSICA</p> <p>Discrimina suoni e rumori .Mostra interesse nell'ascolto di brani musicali. Riproduce ritmi ascoltati con strumenti non convenzionali. Si muove seguendo alternanze di ritmi. Associa gesti e movimenti seguendo brani musicali. Distingue alcune delle caratteristiche fondamentali del suono (lungo-corto/alto-basso...)</p>	<p>CLASSE TERZA E QUARTA MUSICA</p> <p>Distingue generi musicali del repertorio più noto alle sue esperienze. Mostra un suo gusto musicale e ne dà spiegazione. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo. Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri e seguendo ritmo ed armonia del brano.</p>	<p>CLASSE QUINTA MUSICA</p> <p>L'alunno esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo. Esplora diverse possibilità espressive della voce. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche semplici eseguendole con la voce, il corpo e strumenti convenzionali e no. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>

<p>ARTE</p> <p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna per raccontare esperienze o narrazioni.</p>	<p>ARTE</p> <p>Conosce i principali elementi dell'linguaggio grafico pittorico. Usa il linguaggio grafico pittorico per esprimere e comunicare o per gusto ornamentale. Osserva opere d'arte figurativa ed esprime osservazioni pertinenti. Segue film adatti alla sua età riferendone la trama ed esprimendo opinioni personali. Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse.</p>	<p>ARTE</p> <p>Usa il linguaggio grafico pittorico per esprimere e comunicare o per gusto ornamentale. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Osserva, esplora, descrive legge immagini di vario tipo (opere d'arte, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) . Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; anche provenienti da culture diverse dalla propria e /o lontane nel tempo. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio vicino e lontano e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Mostra conoscenza dello schema corporeo e lo riproduce in modo completo. Si posiziona nello spazio seguendo indicazioni date riferite alle varianti spaziali (vicino/dietro/ sopra..) temporali (prima/ contemporaneamente, veloce-lento). Padroneggia gli schemi motori di base (strisciare, rotolare, gattonare, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare..). Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di</p>	<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra,rispettando le regole date. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di</p>	<p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Ha padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un</p>

<p>base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).</p> <p>Rispetta le regole dei giochi. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>conflittualità.</p> <p>Accetta con adeguato autocontrollo il risultato ottenuto nei giochi individuali e di gruppo.</p> <p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.</p> <p>E' autonomo nel rispettare le misure dell'igiene personale mostrando di averle interiorizzate.</p> <p>Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui.</p>	<p>corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>
--	--	--

Indicatori di Certificazione per il Giudizio Globale

LIVELLO A Avanzato	<p>L'alunno mostra :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Piena e completa padronanza dei contenuti e delle abilità richieste. -Autonomia operativa acquisita. Rispetto dei compagni correttezza nei rapporti informali. Capacità di lavorare attivamente e produttivamente nel gruppo. -Partecipazione vivace, attiva, pertinente e motivata -Rispetto della consegna e dei tempi di esecuzione assegnati -Responsabilità verso gli impegni assunti e verso la vita scolastica. Capacità di affrontare situazioni nuove in modo sereno e dandoci risposte divergenti ed originali -Capacità di sostenere le proprie opinioni in modo indipendente.
LIVELLO B Intermedio	<p>L'alunno mostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Piena acquisizione dei contenuti e delle abilità richieste. -Autonomia operativa acquisita. -Rispetto dei compagni correttezza nei rapporti informali. Capacità di lavorare produttivamente nel gruppo. -Partecipazione attiva, pertinente e motivata -Rispetto della consegna e dei tempi di esecuzione assegnati -Responsabilità verso gli impegni assunti e verso la vita scolastica. -Capacità di affrontare situazioni nuove in modo sereno. -Capacità di sostenere le proprie opinioni in modo indipendente.
LIVELLO C Base	<p>L'alunno mostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisizione dei contenuti e delle abilità fondamentali -Autonomia operativa in via di maturazione -Rispetto dei compagni correttezza nei rapporti informali, se guidato. -Capacità di lavorare in modo produttivo anche se non propositivo -Partecipazione poco attiva anche se motivata -Ritmi di lavoro non sempre adeguati ai tempi assegnati. Elaborati non sempre corretti. - Responsabilità verso gli impegni assunti e verso la vita scolastica, se guidato. -Affronta situazioni nuove in modo non molto sereno. -Tendenza ad adeguare le proprie opinioni.

LIVELLO D Iniziale	L'alunno mostra: - Acquisizione frammentaria dei contenuti e delle abilità fondamentali - Autonomia operativa in via di maturazione: frequenti richieste di conferma - Rispetto dei compagni e correttezza nei rapporti informali, solo se guidato. - Lavoro in gruppo poco produttivo - partecipazione poco e non sempre motivata. - Ritmo di lavoro non adeguato ai tempi assegnati. Elaborati non sempre corretti. - Responsabilità verso gli impegni assunti e verso la vita scolastica, solo se guidato. - Disorientamento nell'affrontare situazioni nuove - Adegua ed adatta le proprie opinioni e i propri comportamenti.
---	---